

**B.A II-II<sup>nd</sup> Paper(IV<sup>th</sup> Semester)**  
**(हिन्दी कथा साहित्य)**

- (1) चरित्र प्रधान श्रेष्ठ कहानी— गुलेरी की कहानी ‘उसने कहा था’।
- (2) ऐतिहासिक कहानियाँ— जयशंकर प्रसाद की ‘आकाशदीप’, ‘गुण्डा’ चतुरसेन शास्त्री की ‘सिंहगढ़ विजय’
- (3) सामाजिक कहानियाँ — प्रेमचन्द की कहानी, (बड़े घर की बेटी, बूढ़ी काकी, कफन)
- (4) मुंशी इंशाउल्ला खाँ ने (1808) में रानी केतकी की कहानी लिखी जो पहली कहानी मानी जाती है किन्तु इसमें पूरे कथात्त्व प्राप्त नहीं हैं।
- (5) कथा तत्वों के अनुसार किशोरी लाल गोस्वामी की इन्दुमती से हिन्दी कहानी का आविभवि माना जाता है।
- (6) मनोविश्लेषणवादी कथाकार — अज्ञेय, जैनेन्द्र
- (7) अज्ञेय की कहानियाँ — पगोड़ा वृक्ष, मिलन, विपथगा
- (8) जैनेन्द्र की कहानियाँ—फँसी, जयसंधि
- (9) रांगेय राधव स्वाधीनता के बाद देश की सच्ची तस्वीर प्रस्तुत करती कहानियों के लिए प्रसिद्ध हैं— बंगाल का अकाल, देश विभाजन, गोली काण्ड आदि
- (10) नयी कहानी लेखकों के नाम—धर्मवीर भारती, मोहन राकेश राजेन्द्र यादव, कमलेश्वर आदि।
- (11) फणीश्वरनाथ रेणु आंचलिक कथाओं के लिए प्रसिद्ध हैं। उनकी आंचलिक कहानियाँ निम्न हैं —  
रस प्रिया, तीसरी कसम
- (12) नयी कहानी आन्दोलन की प्रतिक्रिया में सचेतन कहानी का प्रारम्भ महीप सिंह के द्वारा माना गया।
- (13) सचेतन कहानी आन्दोलन से हिंमाशु जोशी, मनहर चौहान, सुदर्शन चोपड़ा, योगेश गुप्त आदि जुड़े।
- (14) अकहानी का मूल स्वर विरोध और निषेध का है।
- (15) कमलेश्वर ने ‘सारिका’(1974–75) का संपादन किया और इसी समय से समान्तर कहानी का आन्दोलन प्रारम्भ हुआ।
- (16) महिला कथाकारों के नाम—ममता कालिया, नासिरा शर्मा, राजी सेठ, मैत्रेयी पुष्णा।
- (17) दलित विमर्श की कहानियाँ व उनके कथाकारों के नाम—ओमप्रकाश वाल्मीकि (पच्चीस चौका डेढ़ सौ) मोहन नौमिशराय (अपना गाँव)
- (18) प्रेमचंद ने दो सौ से अधिक कहानियाँ लिखीं जो ‘मानसरोवर’ में संकलित हैं जो आठ खण्डों में प्रकाशित हैं।

- (19) सभ्यता का रहस्य मानसरोवर भाग—4 से लिया गया है।
- (20) जयशंकर प्रसाद का कहानी संग्रह—छाया (1912) प्रति ध्वनि (1926) आकाशदीप (1929), औंधी(1931), इन्द्रजाल(1936)
- (21) यशपाल के 1940—1976 तक संत्रह कहानी संग्रह प्रकाशित हुए जिनमें 206 कहानियाँ संग्रहीत हैं।
- (22) यशपाल के कथा संग्रह —फूलों का कुर्ता, अभिशप्त ,तर्कका तूफान, ज्ञानदान।
- (23) कमलेश्वर की कहानी कामरेड (1948) में प्रकाशित हुई
- (24) कमलेश्वर की प्रमुख कहानियाँ—राजा निरबंसिया, मांस का दरिया, तलाश।
- (25) उषा प्रियंवदा की पहली कहानी 'लाल चुनर'। इनके कहानी संग्रह फिर बसन्त आया, एक कोई दूसरा, मेरी प्रिय कहानियाँ आदि हैं।

